

## Volume 35 (Spring 2023) Foreword

**David S. Koffman and Simon-Pierre Lacasse**

Our spring 2023 volume, like all our work at *Canadian Jewish Studies / Études juives canadiennes*, is the result of an elaborate group effort, with many contributors and much coordinated consideration. Volume 35 includes three **Articles**, arranged in chronological order by subject matter. Tyler Wentzell's article, "Scenes of Berlin," examines the fascist rallies and anti-fascist resistance of Toronto during the hot summer of 1938, teasing apart both movements' internal frictions and cooperations. Yolande Cohen and Sami Dumais' essay is based on the oral testimonies of Moroccan Jews conducted between the 1980s and the 2010s. "Antisémitisme et discriminations perçues par des Juif·ve·s du Maroc à Montréal," addresses the experience of the discrimination that Jews faced during the Holocaust and afterwards in North Africa, which impacted both Moroccan Jews' decisions whether or not to emigrate and the legacy of intergenerational trauma as an essential element in Moroccan Jewish post-war identity. Last but not least, Alexandra Vieux Frankel's "Queering Reproductive Time" examines how Sheila Heti's 2018 novel *Motherhood* challenges conventional definitions of motherhood – part of the ongoing debate around Jewish continuity in North America, and the ways its heteronormative foundations exclude LGBTQ+ Jews.

The volume opens with a **Letter to the Editor** from Fred Gaffen, retired Senior Military Historian of the Canadian War Museum in response to Mark Celinscak's essay, "The Holocaust and the Canadian War Museum Controversy," which appeared in Volume 26 (2018).

The volume also includes instalments of three of our subsections. It contains eight **Book Reviews** on new scholarly works that analyze some aspect of Canadian Jewish life – six in English and two in French, edited by our newest editorial team member, Joshua Tapper (English), and our long-standing associate editor, Valentina Gaddi.

Joshua Tapper also selected, sourced, translated and introduced this volume's instalment of our **Translation** subsection, consisting excerpted documents, all originally in Russian, about Soviet Jewry and Canada from the 1970s.

We are particularly pleased to present this volume's instalment of **Reflections** by the late doyen of Canadian Jewish history, Gerald Tulchinsky, z"l. Tulchinsky had been asked to deliver Queen's University's Jewish Studies 2018 Rosen Lecture. The draft he prepared for this lecture was the last piece he wrote, meant to stand as an account of his long academic career as a historian. The Reflection we publish here is a gently modified version of the Rosen Lecture he never gave. Tulchinsky passed

away on December 13, 2017. We offer our special thanks to Jerry's daughters Ellen and Laura for working with us to ensure that his reflections on his career can make it to a wider readership.

*Canadian Jewish Studies / Études juives canadiennes* acknowledges and appreciates the support it currently receives from the Social Sciences and Humanities Research Council's Support for Scholarly Journals program, from York University's Faculty of Liberal Arts and Professional Studies, and of course, from the members of the Association for Canadian Jewish Studies. Our journal is open access and free online, hosted on the Open Journal System by York University Libraries.

We also thank all those scholars who have contributed to this volume, including our contributing authors, book reviewers, subsection contributors, anonymous peer reviewers, and our own editorial team, Amir Lavie, Joshua Tapper, and Valentina Gaddi. Thanks to our copy editor, Christopher John Chanco, and our designer, Derek Broad.

## Volume 35 (printemps 2023) Avant-propos

**David S. Koffman et Simon-Pierre Lacasse**

Notre volume du printemps 2023, comme tous nos travaux à *Canadian Jewish Studies / Études juives canadiennes*, est le résultat d'un effort collectif élaboré mettant à profit plusieurs contributeurs. Le volume 35 comprend trois articles, classés en ordre chronologique par sujet. L'article de Tyler Wentzell, «Scenes from Berlin», examine les rassemblements fascistes et la résistance antifasciste de Toronto durant le chaud été 1938, en mettant en lumière les frictions et les coopérations internes des deux mouvements. L'essai de Yolande Cohen et Sami Dumais est basé sur des témoignages oraux de Juifs marocains réalisés entre les années 1980 et 2010. «Antisémitisme et discriminations perçues par des Juif-ve-s du Maroc à Montréal» aborde l'expérience de la discrimination à laquelle les Juif-ve-s ont été confrontés pendant l'Holocauste et par la suite en Afrique du Nord, ce qui a eu un impact sur les décisions des Juif-ve-s marocains d'émigrer ou non et sur l'héritage du traumatisme intergénérationnel en tant qu'élément essentiel de l'identité juive marocaine de l'après-guerre. Enfin, l'article «Queering Reproductive Time» d'Alexandra Vieux Frankel examine comment le roman *Motherhood* (2018) de Sheila Heti remet en question les définitions conventionnelles de la maternité – dans le cadre du débat en cours sur la continuité juive en Amérique du Nord et sur la manière dont ses fondements hétéronormatifs excluent les juifs LGBTQ+.

Le volume s'ouvre sur une lettre à la rédaction de Fred Gaffen, historien militaire principal à la retraite du Musée canadien de la guerre, en réponse à l'essai de Mark Celinscak intitulé «The Holocaust and the Canadian War Museum Controversy» (*L'Holocauste et la controverse du Musée canadien de la guerre*), paru dans le volume 26 (2018).

Le volume comprend également des extraits de trois de nos sous-sections. Il contient huit critiques de livres sur de nouveaux ouvrages savants qui analysent un aspect de la vie juive canadienne – six en anglais et deux en français, édités par notre nouveau membre de l'équipe éditoriale, Joshua Tapper (anglais), et notre rédactrice en chef adjointe de longue date, Valentina Gaddi.

Joshua Tapper a également sélectionné, sourcé, traduit et présenté la partie de ce volume de notre sous-section «Traduction», qui consiste en trois extraits de documents, tous rédigés à l'origine en russe, sur les Juifs soviétiques et le Canada dans les années 1970 et 1980.

Nous sommes particulièrement heureux de présenter la partie de ce volume consacrée aux réflexions de feu le doyen de l'histoire juive canadienne, Gerald J. J. Tulchinsky, z"l. Tulchinsky avait été invité à prononcer la conférence Rosen 2018 de l'Université Queen's sur les études juives. L'ébauche qu'il a préparée pour cette conférence était le dernier texte qu'il a écrit, destiné à servir de compte rendu de sa longue carrière universitaire en tant qu'historien. La réflexion que nous publions ici est une version légèrement modifiée de la conférence Rosen qu'il n'a jamais donnée. Le Dr Tulchinsky est décédé le 13 décembre 2017. Nous remercions tout particulièrement Ellen et Laura, les filles de Jerry, d'avoir collaboré avec nous pour faire en sorte que ses réflexions sur sa carrière puissent être diffusées auprès d'un plus grand nombre de lecteurs.

Canadian Jewish Studies / Études juives canadiennes reconnaît et apprécie le soutien qu'elle reçoit actuellement du programme de soutien aux publications savantes du Conseil de recherches en sciences humaines, de la Faculté des arts libéraux et des études professionnelles de l'Université York et, bien sûr, des membres de l'Association d'études juives canadiennes. Notre revue est libre d'accès et gratuite en ligne, hébergée sur l'Open Journal System par les bibliothèques de l'Université de York.

Nous remercions également tous les chercheurs qui ont contribué à ce volume, y compris les auteurs et autrices, les contributeurs et contributrices aux sous-sections, les réviseurs et réviseuses anonymes et notre propre équipe éditoriale, Amir Lavie, Joshua Tapper et Valentina Gaddi. Nous remercions également notre réviseur, Christopher John Chanco, et notre concepteur, Derek Broad.